

COMUNICATO STAMPA

“L’Una e Cinque” , alla scoperta della voce attraverso il canto a cappella- Domenica 31 Maggio ore 21 al Lapsus , via Principe Amedeo 8 - Torino

Cinque secoli di canti, da brani rinascimentali eseguiti con vocalità moderna fino a canzoni rielaborate in chiave Jazz . Uno spettacolo dove cinque voci cantano l’amore, ma anche lo scherzo, la parodia, con ritmi vivaci, intercalati da momenti distensivi. Quasi una visita guidata in un susseguirsi di atmosfere musicali diverse ma allo stesso tempo legate dalla storia della musica.

Il programma prevede inoltre alcuni brani tratti dall’ultimo album del gruppo “The Renaissance Project” conosciuto anche in Giappone dove è distribuito. Ospite della serata sarà il coro di voci bianche “Vociinnote”, formazione che nel Dicembre scorso ha realizzato il proprio primo album in collaborazione con “L’Una e Cinque”.

Tra le due realtà vi è un percorso comune: Dario Piumatti (direttore artistico di Vociinnote) ha cantato in L’Una e Cinque e ha studiato al conservatorio con alcuni componenti del quintetto.

L’obbiettivo della collaborazione è avvicinare i più giovani a formazioni musicali già attive, condividere creatività, passione e creare sinergie per nuovi progetti.

Le due formazioni sono nel frattempo impegnate in studio nel realizzare un brano per il nuovo album di L’Una e Cinque previsto per fine anno.

Il concerto rientra nel calendario “Regio Itinerante” promosso del Teatro Regio di Torino.

info@lunaecinque.com

Quintetto vocale “L’Una e Cinque” : Susanna Mantoan (Soprano); Cristina Lai (Contralto); Carlo Perillo (I° Tenore); Gianfranco Montalto (II° Tenore); Marco Andrioletti (Baritono)

E’ un progetto musicale e artistico focalizzato prevalentemente sull’esecuzione di repertori a cappella di più generi musicali: jazz, classico del ‘500, spirituals, tradizionale italiano, pop. La storia del gruppo inizia all’una e cinque di un giorno di novembre del 1995 (momento in cui venne deciso il nome) .Hanno preso parte a numerosi concerti e rassegne in ambito nazionale ed internazionale ed ottenuto riconoscimenti in vari concorsi. Per l’impegno e la divulgazione del canto corale nelle scuole, hanno ricevuto nel 2007 a Roma il premio “Voceania” nella sua prima edizione. Due brani del loro repertorio fanno parte del cd compilation “ A Cappella in Italy” una collezione di brani prodotti dai migliori gruppi a cappella sulla scena nazionale. Il 23 Maggio saranno ospiti della rassegna “Blue Note Vocal Night” al “Blue Note” di Milano.

www.lunaecinque.com audio: www.myspace.com/lunaecinque video: <http://www.youtube.com/ma962>

Vociinnote: è un ensemble di voci bianche composto da cantori di età compresa tra gli 11 e i 18 anni, nato nel 2005 da un’esperienza di didattica corale iniziata, per gran parte di loro già nella scuola elementare.

E’ anche un’Associazione di cultura e musica, costituita dai genitori dei coristi con lo scopo di dare continuità e rafforzare la didattica e la tradizione del canto corale per voci bianche. Direttore artistico dell’Associazione e del Coro è Dario Piumatti, ex vocalist di L’Una e Cinque con grande esperienza nella vocalità, nell’insegnamento e negli strumenti a percussione.

Il repertorio del Coro è costituito da musica sacra e profana, dall’epoca medioevale ad oggi, passando da autori come Palestrina, Kodaly, Gilpin, Coulais, Rutter, Goitre, ed una serie di arrangiamenti scritti appositamente per l’ensemble. A breve distanza dal suo esordio, “VociInNote” annovera già un interessante e vivace percorso artistico, con numerose esibizioni di successo in Piemonte e in ambito nazionale, quali il Festival Corale di Caldonazzo (TN), la cerimonia di apertura del XXVII European Congress of Regional Anaesthesia a Genova e il Concerto di Natale della Fondazione Paideia presso l’Auditorium Rai di Torino.

Dell’anno 2008 è la registrazione del primo Cd “VociInNote”, prodotto in cooperazione con il quintetto “L’una e Cinque” di Torino.

<http://www.vociinnote.it/>

Lapsus: situato nel pieno centro di Torino a pochi passi dal museo egizio, è stato inaugurato nel Novembre 2008. Oltre a serate di discoteca tradizionale, Lapsus offre al pubblico giovanile una vasta programmazione di concerti ed intrattenimenti, con l’obbiettivo di incrementare l’interesse per la musica dal vivo anche per generi musicali meno di massa. Per il 2009 è uno dei punti di riferimento per i concerti del “Regio Itinerante” con una ricca programmazione di concerti di genere classico e Jazz fissati ogni Domenica sera a partire dalle ore 21.

www.lapsustorino.it